



*Selma Lagerlöf dans la bibliothèque de Lagerlöfgården à Falun, 1923. Propriété privée..*

Déjà en 1897, Selma Lagerlöf déménagea à Falun, principalement pour des raisons pratiques, car sa sœur Gerda Ahlgren et sa famille y vivaient déjà, et les deux sœurs pouvaient s'entraider pour s'occuper de leur mère et de leur tante. De plus, Selma Lagerlöf était déjà écrivaine à plein temps à cette époque, elle était indépendante de son lieu de résidence après avoir démissionné de son poste d'enseignante à Landskrona en 1895.

Pendant les dix premières années à Falun, Selma, sa mère et sa tante ont vécu à trois adresses différentes dans la ville. Selma Lagerlöf acheta la vieille ferme de mineurs à Villavägen au début de 1907 "... une maison en bois rouge avec des pièces confortables et des ailes en angle, où se trouvait également une écurie. Un grand jardin en terrasses lui appartenait, et en été, personne ne pouvait remarquer que la maison était juste à côté de la limite de la ville. L'ancien propriétaire avait déclaré qu'il ne voulait pas vendre à quelqu'un d'autre qu'à Selma Lagerlöf, et il avait ses raisons, car personne d'autre qu'une écrivaine occupée avec de grands tirages n'aurait acheté cette maison pour son apparence idyllique et n'aurait payé 27 000 pour cela sans vérifier l'état du bâtiment et le coût de le rendre habitable." (Elin Wägner)

Pendant les années 1909-1910, la maison a été rénovée et agrandie selon les plans de l'architecte Klas Boman, de Falun. L'aménagement intérieur de la bibliothèque en acajou a été fabriqué par Axel Johanssons Möbelverkstäder à Falun. L'écrivaine disposait désormais d'un espace de travail à la fois représentatif et "merveilleusement chaleureux et silencieux", comme elle l'écrivait souvent dans ses lettres.

La salle de travail est exposée au musée de Dalécarlie comme elle était à Villavägen. La chambre de Selma Lagerlöf était derrière la petite porte blanche et la grande fenêtre à l'étage. À partir de photographies, on peut reconnaître tous les meubles, livres et objets de décoration. Les rideaux, cependant, ne sont pas ceux de Selma Lagerlöf - ceux qui étaient présents à son époque ont depuis longtemps disparu - ceux-ci viennent du vestiaire de Skansen et datent des années 1910 pour correspondre à l'aménagement de la bibliothèque. Les tableaux sont accrochés comme ils l'étaient à Villavägen, par exemple le portrait de Gustaf Fröding malade, dans le fond sous la tribune, est à sa place depuis qu'il lui a été donné par Ida Bäckman, journaliste et bonne amie de Fröding et Lagerlöf.



*Photo: Birger Nordensten.*

La table de la bibliothèque et les deux grandes chaises sont reconnaissables sur de nombreuses photos représentatives de l'écrivaine - ces meubles étaient déjà présents dans l'appartement au Centralpalatset sur Stora Torget, où elle a déménagé en 1902. Le bureau gustavien, tout à gauche, est son premier bureau de travail à Falun.

Les livres ont été disposés sur les étagères dans le même ordre qu'ils étaient répertoriés en 1933, année où Selma Lagerlöf a remis les biens mobiliers de la villa à sa sœur avec sa famille. Les livres qui remplissent les étagères au-dessus de la porte d'entrée ne sont pas liés à Selma Lagerlöf, ils sont un don au musée.

Un exemple de reliure magnifique. Le fait qu'il y avait des étagères vides dans la bibliothèque s'explique par le fait qu'un bon nombre de livres ont été transférés à Mårbacka lorsque cette bibliothèque a été achevée en 1923 (également aménagée par Axel Johanssons Möbelverkstäder).

La villa de Selma Lagerlöf à Villavägen 34-36 - appelée Lagerlöfsgården par les habitants de Falun - a été démolie en 1968. À son emplacement se trouve aujourd'hui un ensemble de maisons mitoyennes dense. Grâce aux collectes organisées par les Lions Falun en 1960-1961, la bibliothèque a pu être sauvée et un fonds de base pour l'acquisition du reste des biens meubles de la propriété a été constitué. Une vente aux enchères prévue a été annulée à l'automne 1961, tous les meubles et autres biens meubles de Selma Lagerlöf ont été achetés avec le mobilier de la bibliothèque, donnant ainsi naissance à la Fondation des Collections Selma Lagerlöf à Falun. Les fonds pour cet achat ont été fournis par les Lions Falun, la ville de Falu et un donateur privé.



*Photo: Birger Nordensten.*

# Selma Lagerlöf à Falun

*20 novembre 1858 - 16 mars 1940*

**1892**

Visit to Gassarvet

**1893**

Visit to Gassarvet

**1894**

Visit to Gassarvet

*DUNUNGEN* -Fait partie des liens invisibles

**1897**

Déménagement à la Promenade

**1898**

Déménagement à la rue de Grand-mère

*GUDSFREDEN*

**1899**

*DROTTNINGAR I KUNGAHÄLLA*

*EN HERRGÅRDSSÄGEN*

**1900**

*Voyage en Palestine, visite à Nås*

*INGEMARSSÖNERNA*

*MELI*

**1901**

*JERUSALEM I*

**1902**

Déménagement au Palais Central

*JERUSALEM II*

**1903**

*HERR ARNES PENNINGAR*

**1904**

la médaille d'or de l'Académie suédoise

*KRISTUSLEGENDER*

**1905**

La formation de l'Association pour le droit de vote des femmes de Falun

**1906**

*NILS HOLGERSSON I*

**1907**

Docteur honoris causa à Uppsala, achète la ferme de Lagerlöf à Falun et la ferme de Mårbacka

*NILS HOLGERSSON II*

**1908**

Célèbre son cinquantième anniversaire à Falun

*TÖSEN FRÅN STORMYRTORPET*

**1909**

Prix Nobel, achète la propriété de Mårbacka

**1910**

*EN STILLA KVÄLL I MITT ARBETSNUM*

Après 1910, séjourne alternativement à Mårbacka et à

Falun 1914

Membre de l'Académie suédoise

**1923**

Mårbacka est rénovée

**1928**

*ANNA SVÄRD*

**1935-1939**

De longues périodes à Falun 1939

*STJÄRNGOSSEVISA*



*Villavägen 34-36, Falun. Photo : K G Svensson, Musée de Dalécarlie*