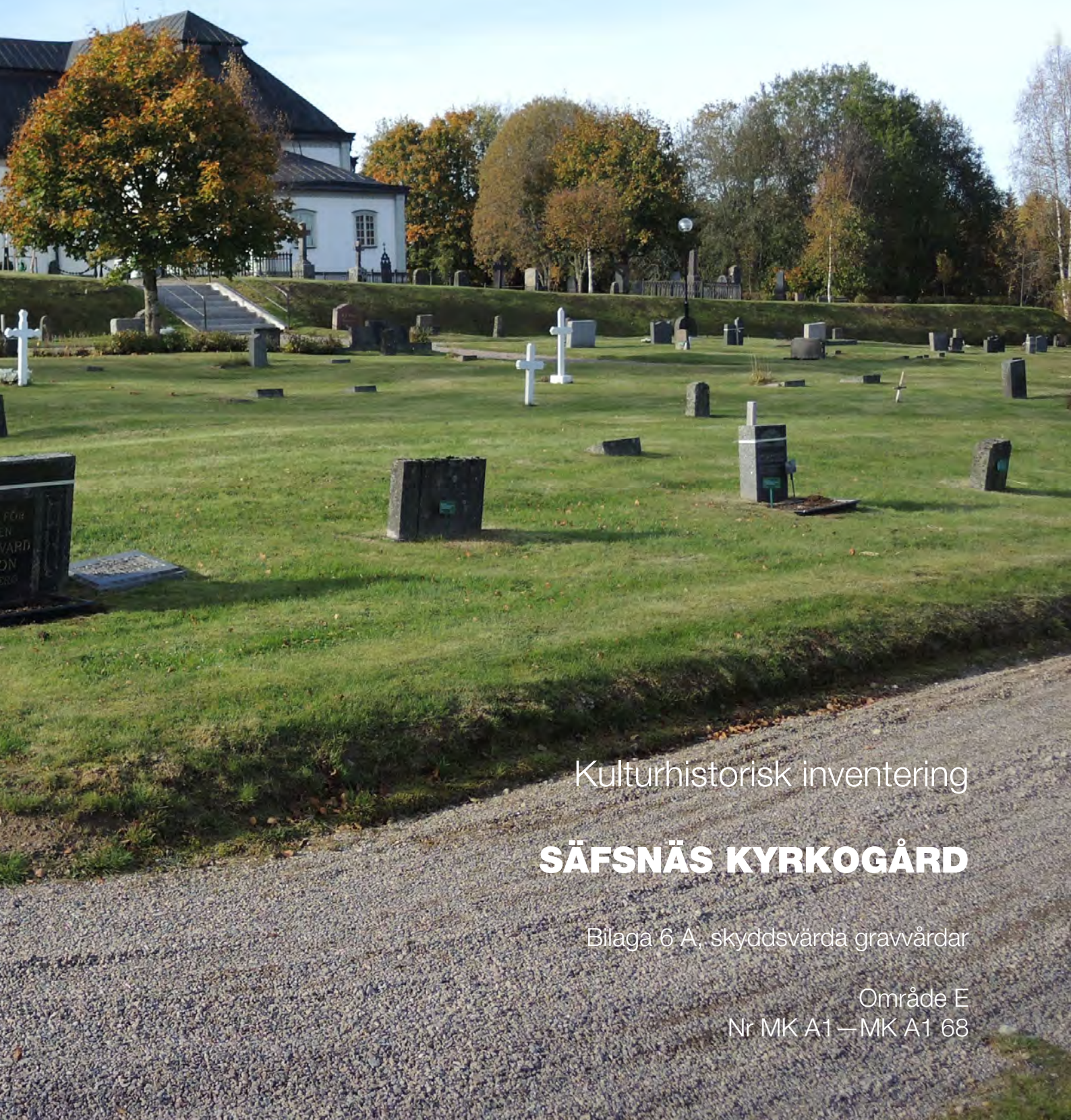




Kulturhistorisk inventering

SÄFSNÄS KYRKOGÅRD

Bilaga 6 A, skyddsvärda gravvårdar

Område E
Nr MK A1 — MK A1 68

OMRÅDE E

Karaktärisering

Etablering	Området uppfördes samtidigt som område D.
Gravtyper	Linjegravar. Samtliga gravar är troligen kistgravar.
Terräng och läge	Del av mellankyrkogården. Området är situerat inuti område D.
Gångar och belysning	Området omgärdas delvis av grusgångar. Inom området är gångarna gräsbesådda. Ingen belysning förekommer.
Träd och buskar	En tuja växer framför en av linjegravarna.
Gravvårdar	Alla gravar är allmänna linjegravar som upplåtits utan kostnad för den begravne, vilket innebär att gravvårdarna alla är enkla och jämförelsevis små. Den största andelen består av hällar, varav de flesta i diabas men även andra stenarter förekommer. En inte obetydlig andel gravvårdar är upprättstående gravvårdar som nästan alla är av högsmal modell, och utöver det finns det även några få kors i trä eller smide. Flera av tråkorsen har sannolikt ersatts med nya genom åren, men det kulturhistoriska värdet för dem är ändå högt eftersom de visar på en gammal tradition snarare än på ett för den enskilda gravvården intressant material. Somliga av de allmänna linjegravarna har på senare år försetts med ytterligare namn och därmed i stort sett övergått till att bli familjegravar. I raderna av gravvårdar finns det många luckor där det antingen försvunnit gravvårdar eller aldrig ens funnits några från första början.
Samband med andra områden	Området omfattas av hela område D, och utgör med sina anspråkslösa linjegravar en kontrast till det området där familjegravarna är uppenbart mer påkostade och därmed markerar en social och ekonomisk skillnad till linjegravarna. Vidare så har området även ett samband med östra kyrkogården i det att de bägge kyrkogårdsutvidgningarna (mellankyrkogården och östra kyrkogården) planlades enligt liknande mönster men detta samband är svagare för område E än för D eftersom östra kyrkogården saknar allmänna linjegravar.

Värdering

- De allmänna linjegravarna i kontrast till de mer påkostade familjegravarna i område D ger besökaren möjligheten att förstå vilka klasskillnader som i stor utsträckning präglar bygden.
- Det finns fortfarande många gravvårdar kvar av på de gravar som ursprungligen anlagts, och gravvårdarnas utformning som antingen är enhetlig och stram i form av enkla hållar eller aningen mer individualistisk i form av upprättstående stenar eller kors visar hur människor med små medel ändå försökt lämna avtryck efter döden.
- Det är inte osannolikt att många av gravarna som belades innan systemet med allmänna gravar avskaffades 1964 aldrig försågs med gravvårdar, varför även luckorna i raderna kan berätta om mindre bemedlade människors gravskick.
- De mindre bemedlade människor som begrovs i allmänna linjegravar tillhör en grupp som traditionellt sällan uppmärksammas eller lyfts fram i historieskrivningen. Likaså har deras gravvårdar på kyrkogårdar i Sverige tidigare sällan uppvärderats eller försetts med bevarandeskydd. Att bevara de allmänna linjegravarna är viktigt bland annat av anledningen att låta de gravvårdarna stå som motpol till mer påkostade familjegravar, som ofta bevarats antingen genom försorg från efterlevande släktingar eller för sina kulturhistoriska värden. Historien är inte komplett eller sann utan berättelsen om samhällets fattiga och inte lika omskrivna befolkning.

Urvalspremisser

Samtliga gravvårdar inom området tilldelas högt eller mycket högt skyddsvärde. De gravvårdar som besitter en eller flera särskilt skyddsvärda egenskaper (se bilaga 1, *skyddsvärda egenskaper*) kan tilldelas mycket högt skyddsvärde.

- Gravvårdarna i det mellersta kvarteret (MK A2 i gravlistan) har alla tilldelats mycket högt skyddsvärde så att det området får representera de människor som sällan blivit omskrivna i historieböckerna.

Särskilt skyddvärda gravvårdar

Gravnummer	Ålder	Namn på grav	Värde
MK A1 1	1963	Hilma Käller	Mycket högt
MK A1 2	1963	Karlsson	Högt
MK A1 3	-	E O [...]sson	Högt
MK A1 4	-	-	Högt
MK A1 5	-	Adolf Gustafsson	Mycket högt
MK A1 6	1962	Karl Liten	Högt
MK A1 7	1962	Ulla Glaad	Högt
MK A1 8	1961	Elin Gustavsson	Högt
MK A1 9	1961	Ester Tillman	Högt
MK A1 10	1961	Emil Olsson	Högt
MK A1 11	1961	Kasper Andersson	Högt
MK A1 12	1961	Gottfrid Larsson	Mycket högt
MK A1 13	1960	Ida Karlsson	Högt
MK A1 14	1960	Helge Larsson	Högt
MK A1 15	-	Britta Svensson	Högt
MK A1 17/18	1959	Johan Henrik Hedqvist	Högt
MK A1 19	1959	Karolina Larsson	Högt
MK A1 20	1958	Per Johan Hellsing	Högt

Särskilt skyddvärda gravvårdar

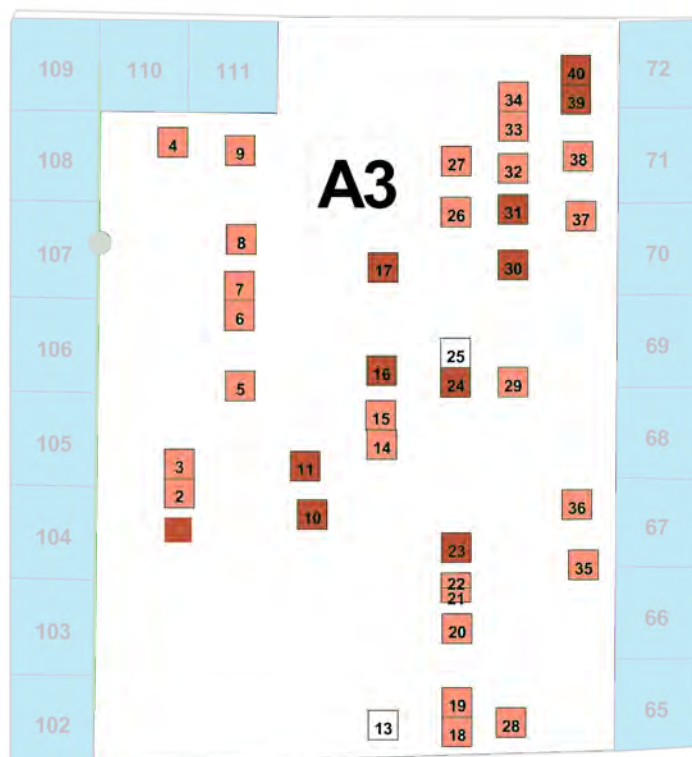
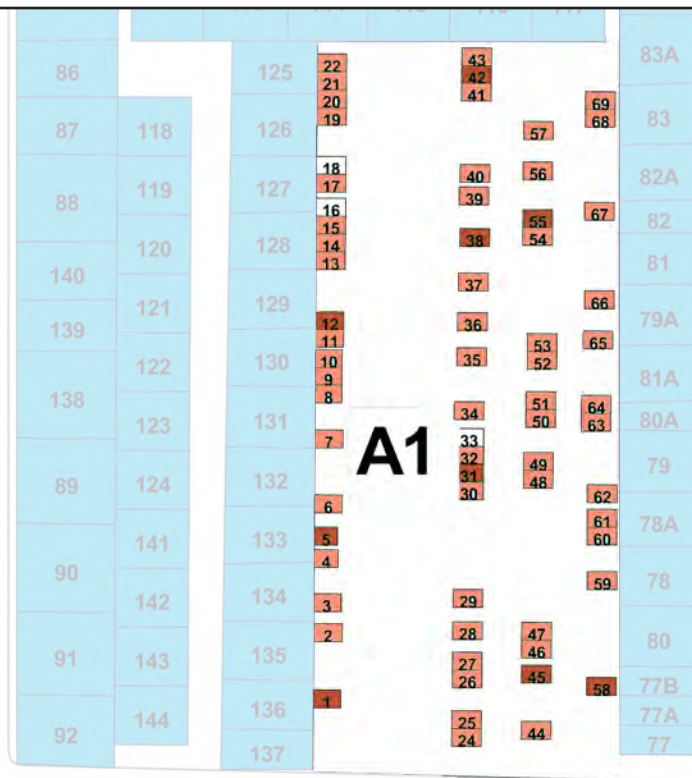
Gravnummer	Ålder	Namn på grav	Värde
MK A1 21	1958	Gustaf Gustafsson	Högt
MK A1 22	1958	Helena Nykänen	Högt
MK A1 24	1953	Rickard Dahlman	Högt
MK A1 25	1953	Sofia Olsson	Högt
MK A1 26	1953	Frans Oskar Larsson	Högt
MK A1 27	1954	Matilda Glad	Högt
MK A1 28	1954	Wiktor och Hulda Danielsson	Högt
MK A1 29	1954	Ida Engström	Högt
MK A1 30	1954	G Evald Gustafsson	Högt
MK A1 31	1950-tal	Axel Karlsson	Mycket högt
MK A1 32	1955	Karolina Larsson	Högt
MK A1 34	1955	Jakobsson	Högt
MK A1 35	1955	Anna Larsson	Högt
MK A1 36	-	Erik Gustavsson	Högt
MK A1 37	1956	P O Olsson	Högt
MK A1 38	1956	Pietari Pönniäinen	Mycket högt
MK A1 39	-	-	Högt
MK A1 40	1956	Johan Höök	Högt
MK A1 41	1957	Konrad Larsson	Högt
MK A1 42	1950-tal	Ida Larsson	Mycket högt
MK A1 43	1958	Anna Hammarström	Högt
MK A1 44	1953	Klas Wetterskog	Högt
MK A1 45	1952	Johanna Tysk	Mycket högt
MK A1 46	1952	Lovisa Persson	Högt
MK A1 47	1952	Hanna Järnberg	Högt
MK A1 48	1952	Elin Karlsson	Högt
MK A1 49	1952	Maria Johansson	Högt
MK A1 50	1952	Amanda Gustafsson	Högt
MK A1 51	1952	Augusta Kristoferson	Högt
MK A1 52	1951	Edvard Eriksson	Högt
MK A1 53	1951	Anna Sofia Eriksson	Högt
MK A1 54	-	-	Högt
MK A1 55	1951	Tommy	Mycket högt
MK A1 56	1951	Anna Karlsson	Högt
MK A1 57	1951	Karl Johan Hedman	Högt
MK A1 58	1946	Karl Johan Gustavsson	Mycket högt
MK A1 59	1947	Gustaf Persson	Högt
MK A1 60	1947	Maria Hero	Högt
MK A1 61	1947	August Levin	Högt

Särskilt skyddvärda gravvårdar

Gravnummer	Ålder	Namn på grav	Värde
MK A1 62	1947	Karl E Jansson	Högt
MK A1 63	1948	Algot Johansson	Högt
MK A1 64	1948	Matilda Tillman	Högt
MK A1 65	1948	Amanda Jansson	Högt
MK A1 66	-	C Johan Eriksson	Högt
MK A1 67	1949	Karl Jansson	Högt
MK A1 68	1950	Erik Eriksson	Högt
MK A1 69	1950	Josefina Eriksson	Högt
MK A2 1	1945	Johanna Jansson	Mycket högt
MK A2 2	1945	Charlotta Andersson	Mycket högt
MK A2 3	1945	P J Jansson	Mycket högt
MK A2 4	1944	Klara Johansson	Mycket högt
MK A2 5	1944	Johanna Nilsson	Mycket högt
MK A2 6	1944	Märta Katarina Strandberg	Mycket högt
MK A2 7	-	G W Meijer	Mycket högt
MK A2 8	1943	A Höök	Mycket högt
MK A2 9	-	Elin Karlsson	Mycket högt
MK A2 10	1942	Per Höök	Mycket högt
MK A2 11	1942	David Abrahamsson	Mycket högt
MK A2 12	1942	Johanna Berg	Mycket högt
MK A2 13	1943	Sofia Eriksson	Mycket högt
MK A2 15	1942	Frida Höök	Mycket högt
MK A2 16	-	Maria Andersson	Mycket högt
MK A2 17	1942	Stina Lotta Persson	Mycket högt
MK A2 18	1941	A Gustavsson	Mycket högt
MK A2 19	-	Gustaf Larsson	Mycket högt
MK A2 20	1941	Johan Larsson	Mycket högt
MK A2 21	1941	Matilda Jansson	Mycket högt
MK A2 22 a	1941/1961	John och Ida Lovisa Johansson	Mycket högt
MK A2 22 b	1941	Ulrika Gustavsson	Mycket högt
MK A2 23	-	L E Löfström	Mycket högt
MK A2 24	-	Dorotea Alriksson	Mycket högt
MK A2 25	1939	Augusta Sundell	Mycket högt
MK A2 26	1939	Margareta Setterberg	Mycket högt
MK A3 1	-	Rickard Fagrells familjegrav	Mycket högt
MK A3 2	-	-	Högt
MK A3 3	1930-tal	Karl Jansson	Högt
MK A3 4	-	[...]son	Högt
MK A3 5	-	Far	Högt

Särskilt skyddvärda gravvårdar

Gravnummer	Ålder	Namn på grav	Värde
MK A3 6	-	J P Törnqvist	Högt
MK A3 7	1936	Ida Karlsson	Högt
MK A3 8	-	Elis Larsson	Högt
MK A3 9	-	Gerda Resare	Högt
MK A3 10	-	Matilda Jansson	Mycket högt
MK A3 11	1935	Hilma Danielsson	Mycket högt
MK A3 14	-	-	Högt
MK A3 15	1934	Charlotta Jansson	Högt
MK A3 16	1934	Juvas Karin Karlsson	Mycket högt
MK A3 17	1934	Sara Larsson	Mycket högt
MK A3 18	-	-	Högt
MK A3 19	-	-	Högt
MK A3 20	1932	Karl J Johansson	Högt
MK A3 21 & 22	1932/1982	Sjökvist	Högt
MK A3 23	1932	Karl Alriksson	Mycket högt
MK A3 24	-	Ingrid Gustavsson	Mycket högt
MK A3 26	1933	Gomer Karlsson	Högt
MK A3 27	-	-	Högt
MK A3 28	1932	Katarina Andersson	Högt
MK A3 29	-	Anna Nordal	Högt
MK A3 30	1931	Anna Skagerberg	Mycket högt
MK A3 31	-	Emelia Eriksson	Mycket högt
MK A3 32	1930-tal	Lovisa Andersson	Högt
MK A3 33	-	Erik [...]	Högt
MK A3 34	1930	Hulda Jansson	Högt
MK A3 35	-	-	Högt
MK A3 36	-	-	Högt
MK A3 37	1930	Elin Gustavsson	Högt
MK A3 38	1930	Johanna Wetterskog	Högt
MK A3 39	1930	Maria Alriksson	Mycket högt
MK A3 40	-	Johanna Lundberg	Mycket högt



Namn:	Hilma Käller
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1963
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	X	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
Skyddsvärde:		Mycket högt		
Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		X		
Kan återanvändas på befintlig gravplats				
Kan återanvändas inom samma kvarter				

Kommentar:



Namn:	Karlsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1963
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	E O [...]sson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Sten

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Järn

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet

X

Patina

X

Gårdsnamn

Gravvård i gjutjärn/trä

X

Hög ålder

Lokalt hantverk

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde:

Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Adolf Gustafsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Trä

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Mycket högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	X
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä	X	Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Karl Liten
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1962
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Ulla Glaad
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1962
Material:	Sten

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Elin Gustavsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1961
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Ester Tillman
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1961
Material:	Sten

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Emil Olsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1961
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Kasper Andersson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1961
Material:	Sten

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Gottfrid Larsson
Titel:	Målarmästare
Gård:	
Ålder:	1961
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		X
Skyddsvärde:		Mycket högt		
Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		X		
Kan återanvändas på befintlig gravplats				
Kan återanvändas inom samma kvarter				

Kommentar:



Namn:	Ida Karlsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1960
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Helge Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1960
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	
		X	
Del av arkitektonisk helhet	X	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X		
Gårdsnamn		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		X	
Lokalt hantverk		Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Britta Svensson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	
			X	

Kommentar:



Namn:	Johan Henrik Hedqvist
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1959
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden	Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
-------------------------	----------------------	--	--------------------------------------	---

Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Karolina Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1959
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina		Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	
			X	

Kommentar:



Namn:	Per Johan Hellsing
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1958
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina		Konstnärlig utformning	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		

Kommentar:



Namn:	Gustaf Gustafsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1958
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Helena Nykänen
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1958
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Rickard Dahlman
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1953
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Sofia Olsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1953
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Frans Oskar Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1953
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	
			X	

Kommentar:



Namn:	Matilda Glad
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1954
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Wiktor och Hulda Danielsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1954
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden	Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
-------------------------	----------------------	--	--------------------------------------	---

Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Ida Engström
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1954
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden	Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
-------------------------	----------------------	--	--------------------------------------	---

Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	G Evald Gustafsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1954
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Axel Karlsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1950-tal
Material:	Trä

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		
Patina		Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä	X	Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
		Skyddsvärde:	Mycket högt	
		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	X	
		Kan återanvändas på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas inom samma kvarter		

Kommentar:



Namn:	Karolina Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1955
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
		Skyddsvärde:	Högt	
		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas inom samma kvarter		

Kommentar:



Namn:	Jakobsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1955
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Anna Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1955
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Erik Gustavsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Värderat som solitär

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	P O Olsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1956
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina		Konstnärlig utformning	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		

Kommentar:



Namn:	Pietari Pönniäinen
Titel:	Arrendator
Gård:	Norra Solbergshöjden
Ålder:	1956
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Mycket högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	X
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel	X		

Kommentar: Enligt gravlistan nr 37



Namn:	
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden	Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
-------------------------	----------------------	--	--------------------------------------	---

Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar: Lavpåväxten som gör texten svårsläst är att betrakta som en skada snarare än som patina.



Namn:	Johan Höök
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1956
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Konrad Larsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1957
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas på befintlig gravplats		X
		Kan återanvändas inom samma kvarter		

Kommentar:



Namn:	Ida Larsson
Titel:	
Gård:	Stora Elgberget
Ålder:	1950-tal
Material:	Trä

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X	
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde: Mycket högt			
Patina		Konstnärlig utformning					
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats			X
Gravvård i gjutjärn/trä	X	Personhistoria		Kan återanvändas på befintlig gravplats			
Hög ålder		Rik inskription		Kan återanvändas inom samma kvarter			
Lokalt hantverk		Titel					

Kommentar:



Namn:	Anna Hammarström
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1958
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Klas Wetterskog
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1953
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Johanna Tysk
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Trä

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	X
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Värderat som solitär

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Skyddsvärde:

Mycket högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas på befintlig gravplats

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Lovisa Persson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Hanna Järnberg
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Elin Karlsson
Titel:	
Gård:	Kuntberget
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
		Skyddsvärde:	Högt	
		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas på befintlig gravplats		X
		Kan återanvändas inom samma kvarter		

Kommentar:



Namn:	Maria Johansson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Amanda Gustafsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Augusta Kristoferson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1952
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Edvard Eriksson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1951
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Anna Sofia Eriksson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1951
Material:	Röd granit

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Gråsten

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet

X

Lokalt material

Skyddsvärde:

Högt

Patina

Konstnärlig utformning

Gårdsnamn

Ovanlig på kyrkogården

Gravvård i gjutjärn/trä

Personhistoria

Hög ålder

Rik inskription

Lokalt hantverk

Titel

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar: Lavpåväxten som gör texten svårläst är att betrakta som en skada snarare än som patina.



Namn:	Tommy
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1951
Material:	Ljus sten, möjligen marmor

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde: Mycket högt	
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	X	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	X	Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription	X		
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar: Inskription på danska: "Sov sødt lille / TOMMY / Fra Farmor, Farfar, / Onkler og Tante / i Sæby". Unik på kyrkogården vad gäller materialval och inskription.



Namn:	Anna Karlsson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1951
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Karl Johan Hedman
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1951
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material

Konstnärlig utformning

Ovanlig på kyrkogården

Personhistoria

Rik inskription

Titel

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Karl Johan Gustavsson
Titel:	L.B.B. (möjligen förkortning för lantbrevbärare)
Gård:	
Ålder:	1946
Material:	Trä

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Mycket högt
Patina		Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	X
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä	X	Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel	X		

Kommentar:



Namn:	Gustaf Persson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1947
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde:	Högt
Patina	X	Konstnärlig utformning		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			

Kommentar:



Namn:	Maria Hero
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1947
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina		Konstnärlig utformning	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		

Kommentar:



Namn:	August Levin
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1947
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet

X

Lokalt material

Patina

Konstnärlig utformning

Gårdsnamn

Ovanlig på kyrkogården

Gravvård i gjutjärn/trä

Personhistoria

Hög ålder

Rik inskription

Lokalt hantverk

Titel

Skyddsvärde:

Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Karl E Jansson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1947
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina		Konstnärlig utformning	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas inom samma kvarter	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		

Kommentar:



Namn:	Algot Johansson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1948
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		
		Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats		
		Kan återanvändas på befintlig gravplats		X
		Kan återanvändas inom samma kvarter		

Kommentar:



Namn:	Matilda Tillman
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1948
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Amanda Jansson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1948
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats Kan återanvändas på befintlig gravplats X Kan återanvändas inom samma kvarter	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården		
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria		
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel		

Kommentar:



Namn:	C Johan Eriksson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär

Värderat som del i sammanhang/helhet

X

Del av arkitektonisk helhet	X
Patina	X
Gårdsnamn	
Gravvård i gjutjärn/trä	
Hög ålder	
Lokalt hantverk	

Lokalt material	
Konstnärlig utformning	
Ovanlig på kyrkogården	
Personhistoria	
Rik inskription	
Titel	

Skyddsvärde: Högt

Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats

Kan återanvändas på befintlig gravplats

X

Kan återanvändas inom samma kvarter

Kommentar:



Namn:	Karl Jansson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1949
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Motivering/Skyddsvärden		Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet	X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material		Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning			
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården			
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria			
Hög ålder		Rik inskription			
Lokalt hantverk		Titel			
				Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
				Kan återanvändas på befintlig gravplats	X
				Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



Namn:	Erik Eriksson
Titel:	
Gård:	
Ålder:	1950
Material:	Diabas

Motivering/Skyddsvärden

Värderat som solitär		Värderat som del i sammanhang/helhet		X
Del av arkitektonisk helhet	X	Lokalt material	Skyddsvärde: Högt	
Patina	X	Konstnärlig utformning		
Gårdsnamn		Ovanlig på kyrkogården	Bevaras i nuvarande utformning på befintlig gravplats	
Gravvård i gjutjärn/trä		Personhistoria	Kan återanvändas på befintlig gravplats	
Hög ålder		Rik inskription		
Lokalt hantverk		Titel	Kan återanvändas inom samma kvarter	

Kommentar:



